



CRDP
CHAMPAGNE-ARDENNE
CDDP DE LA MARNE

LES ANIMATIONS TICE

du CDDP de la MARNE

NOVEMBRE 2009 à MARS 2010

TOUTES CES ANIMATIONS AURONT LIEU À CHÂLONS

Mer 18 nov. 2009
14h00-17h00



Regional
Training Center

VALORISATION DES PHOTOS NUMÉRIQUES - module 1

Intervenant : Richard FERNANDEZ

Cette séance sur l'image numérique est ouverte à tous, débutants ou non. **1er et 2d degré**
Classer, traiter et utiliser les photos numériques pour réaliser un document à imprimer.

Les stagiaires découvriront comment, avec le logiciel iPhoto :

- archiver, classer les photos numériques ;
- retailler, redimensionner, redresser, améliorer la qualité des photos ;
- réaliser un calendrier, un livre à partir de photos et l'enregistrer au format pdf en vue de l'imprimer ;
- faire imprimer le document en qualité professionnelle (en simulation : des documents déjà imprimés seront présentés à titre d'exemple).

Mer 02 déc. 2009
14h00-17h00



Regional
Training Center

VALORISATION DES PHOTOS NUMÉRIQUES - module 2

Intervenant : Richard FERNANDEZ

Cette séance sur l'image numérique est ouverte à tous, débutants ou non. **1er et 2d degré**
Il n'est pas nécessaire d'avoir suivi le module 1 pour participer.

Classer, traiter et utiliser les photos numériques pour réaliser un document à consulter sur un écran.

Les stagiaires découvriront comment avec la suite iLife :

- Archiver les photos de manière rationnelle ; - Retrailler les images ; - Redresser une image ;
- Améliorer la qualité d'une image ;

Ils réaliseront un diaporama à partir des images retravaillées.

Le diaporama sera conçu pour : - être vu sur l'écran de l'ordinateur ; - être envoyé par courriel ; - être mis en ligne sur Internet ; - être intégré dans un DVD ; - être vu sur un téléphone mobile.

Mer 6 jan. 2010
14h00-17h00



Regional
Training Center

INITIATION AU MONTAGE VIDÉO NUMÉRIQUE

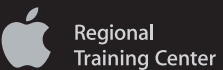
Intervenant : Richard FERNANDEZ

Cette séance est ouverte à tous, débutants ou non. **1er et 2d degré**
L'ordinateur, outil idéal pour produire de manière simple une vidéo aboutie.

À partir d'un tournage "brut", les stagiaires apprendront à utiliser le logiciel iMovie pour :

- Nettoyer les plans à conserver ; - Assembler les plans dans l'ordre logique ; - Intégrer des photos numériques au film ; - Appliquer des effets de transition entre les plans ; - Ajouter un titre au début du film et un générique à la fin ; - Ajouter un fond sonore à la piste son d'origine ; - Renvoyer le film monté vers une cassette vidéo.

Mer 3 fév. 2010
14h00-17h00



Regional
Training Center

CONCEVOIR ET CRÉER UN RÉCIT ANIMÉ

Intervenant : Richard FERNANDEZ

Cette séance est ouverte à tous, débutants ou utilisateurs confirmés. **1er et 2d degré**
Raconter une histoire courte en utilisant une animation image par image montée à l'aide d'un logiciel vidéo.

Les stagiaires travailleront avec les logiciels iMovie et iStopMotion sur les points suivants :

- Comprendre le processus d'animation image par image ;
- Capturer et monter une séquence d'animation image par image ;
- Ajouter une bande-son et des effets visuels appropriés au projet ;
- Exporter le projet au format approprié.

Mer 24 mars 2010
14h00-17h00



Regional
Training Center

DIFFUSER DES DOCUMENTS VIDÉO NUMÉRIQUES DE DIFFÉRENTES FAÇONS

Intervenant : Richard FERNANDEZ

Cette séance est ouverte à tous, débutants ou non. **1er et 2d degré**

Diverses façons de diffuser un film monté sur l'ordinateur

À partir de films déjà montés sur l'ordinateur et avec la suite iLife, les stagiaires apprendront à :

- créer un DVD intégrant un ou plusieurs films ; - envoyer un film par courriel ; - rendre un film accessible sur un site web ; - envoyer un film sur un téléphone mobile.

Inscription au CDDP
1, Rue du Dr Calmette - BP 518
51007 CHÂLONS EN CH. CEDEX
Tél. : 03 26 21 81 40
Fax : 03 26 21 81 47
Mél : tice.cddp51@ac-reims.fr

Centre Départemental
de Documentation Pédagogique
de la Marne
Pôle Dunant Éducation
B.P. 518
51007 Châlons-en-Ch. Cédex

ATTENTION : L'INSCRIPTION AUX ANIMATIONS EST INDISPENSABLE
(par courriel ou par téléphone)